

## VOCAL STREET SINGERS (CONCIERTO)

Sopranos: Agnieszka Grzywacz, Aiblín Brito, Alicia Chocarro y Lerlys Morales

Contraltos: M<sup>a</sup> José García, Marta Pérez y Sara López

Tenores: Daniel Bernaza y Enrique G. Llorente.

Barítonos: César García-Rincón y Juan Vaquerizas

Bajos: Andrés Reyero, Jairo García y Luis López-Cózar.

Vocal Street Singers es un coro de cámara que inicia su andadura en diciembre de 2003, si bien sus componentes cuentan ya con una larga trayectoria coral y musical en diversas formaciones y agrupaciones. Fruto de esa trayectoria, sus integrantes tienen varios premios y reconocimientos en diversos concursos y certámenes corales. Además, sus voces se han escuchado, bien como solistas o en agrupación de cámara, en los principales escenarios y medios de comunicación de nuestro país. Su primer concierto como Vocal Street Singers fue en la Navidad de 2003 en la Iglesia de Santa María de Castro Urdiales (Santander), al que le siguieron sendos conciertos navideños en Torrelavega y en Santander (Iglesia de Santa Lucía) en una gira patrocinada por Caja Cantabria.

Vocal Street Singers ha participado en las ediciones 2005, 2006 y 2007 del Festival Vía Magna de Caja de Caja Madrid, así como en varios conciertos de actos institucionales y de empresas: Escuela de Organización Industrial de Madrid, la Escuela Europea de Negocios, la Fundación Orquesta Sinfónica Chamartín y el Centro de Investigaciones Biológicas (CSIC). También hay que destacar sus tres conciertos (Teatro Principal de Burgos, Lombo Aretoa de Arrigorriaga e Iglesia de Santa María en Portugalete) en el VII Festival Internacional de Octetos de Portugalete, en noviembre de 2006, en los Conciertos de La 2 de TVE en diciembre de 2006, en el Septiembre Musical de Silos (Burgos) en 2007 y en el ciclo "Conciertos para una Tarde de Verano" de la Comarca del Jiloca (Teruel) en agosto de 2008. Entre sus aportaciones a la creación musical, es de destacar el concierto didáctico "Nuestra caja de sonidos humanos" en centros escolares (alumnado de ESO y BACH) y en la programación de la Obra Social de Caja Madrid con un total de diez conciertos en varios teatros de la Comunidad de Madrid entre marzo y mayo de 2009.

Cuentan en su repertorio con más de 25 obras propias arregladas a capella: temas de pop español, cantautores, espirituales, canciones populares, boleros. Algunas de dichas obras pueden oírse en varios discos y formaciones corales de nuestro país, ya que Vocal Street Singers quiere contribuir al enriquecimiento de nuestro patrimonio cultural y musical.

En septiembre de 2007, tras su concierto de clausura del Septiembre Musical de Silos (Burgos) en su XI edición, Pilar Arlanzón, musicóloga de la Universidad de Oviedo, ha dicho en el Diario de Burgos: "Vocal Street Singers hizo un derroche de técnica, sensibilidad, puesta en escena y una gama de extraordinarias voces que se apoderó del público desde el primer momento".



## Programa

### Primera parte:

- |                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| 1. Every Body Sing Freedom            | Espiritual   |
| 2. Every Time I Feel the Spirit       | Espiritual (Arr. C. G <sup>a</sup> -Rincón)            |
| 3. Joshua Fought the Battle of Jerico | Espiritual (Arr. C. G <sup>a</sup> -Rincón & A. Vivas) |
| 4. Nobody Knows                       | Espiritual (Arr. C. G <sup>a</sup> -Rincón)            |
| 5. Swing Low                          | Espiritual   |
| 6. Follow That Star                   | Peter Gritton  |
| 7. Somebody Loves Me                  | G. Gershwin  |
| 8. Only You                           | V. Clarke (Arr. D. Sharon & A. Rough)                  |
| 9. Hello my Baby                      | Howard-Emerson (Arr. R. Wirsching)                     |

### Segunda parte:

- |                              |   |
|------------------------------|---|
| 1. Yesterday                 | Lennon & McCartney (Arr. C. G <sup>a</sup> -Rincón)   |
| 2. When I'm Sixty-Four       | Lennon & McCartney                                    |
| 3. My Girl                   | W. Robinson & R. White                                |
| 4. Piel Canela               | B. Cappó. (Version de Gema 4 para SATB)               |
| 5. Piensa en Mí              | A. Lara (Arr. E. G. Llorente)                         |
| 7. Quince Años Tiene Mi Amor | De la Calva – Arcusa (Arr. C. G <sup>a</sup> -Rincón) |
| 8. Déjame                    | E. Urquijo (Arr. C. G <sup>a</sup> -Rincón)           |
| 9. La Chica de Ayer          | A. Vega (Arr. E. G. Llorente)                         |
| 10. Bailando                 | Alaska (Arr. C. G <sup>a</sup> -Rincón)               |